

Gdzie to jest?

Przeworsk – miasto w Polsce w województwie podkarpackim, w powiecie przeworskim. Muzeum w Przeworsku. Zespół Pałacowo – Parkowy.

Początek questu:

Punkt startu jest położony przed wejściem głównym do budynku Muzeum w Przeworsku.

Potrzebne rzeczy:

Długopis, ołówek.

Czas przejścia questu:

Okolo 35 minut.

Jak szukać skarbu?

Gra polega na uważnym czytaniu wskazówek zamieszczonych w tekście questu. Twoim zadaniem będzie zbieranie ukrytych po drodze cyfr oraz wykonywanie zadań. Gdy rozwiążesz wszystkie zagadki, odnajdziesz na końcu trasy skarb.

Realizacja questów:

Fundacja
Questingu

Sięgnij po więcej wiedzy na temat tej historii
i poznaj inne gry terenowe na Pogórzu Dynowskim:



Skarby Dziedzictwa.pl

Zapraszamy do współpracy:

e-mail: questing@tradycyjnazagroda.pl
tel: 798-449-517

Tu wszędzie jest sztuka – nie ma tandety.

Jaki napis widnieje pod jej podobizną?

Jak Ci podpowiem, że „V” czyta się jak „U”, odgadnięcie będzie łatwizną!

To 18 9 32 w łacińskim oryginale,
co oznacza „Zdrowie Cesarza” – pozdrowienie wspaniałe.

Przed Tobą oryginalna plakietka.

A na niej wyrzeźbiona z alabastru kobieta.

Ona dbała o bezpieczeństwo, zdrowie i higienę.

A to ma dziś bardzo wysoką cenę.

Teraz przyporządkuj litery i dowiedz się, kim jestem:

Książę Herbu Szreniawa

 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

do tej pory Twój przewodnik,

a tak naprawdę ostatni tego pałacu domownik.

Przed I Wojną Światową odbudowano rodzinny majątek.

Stał się jedną z najlepiej zachowanych w Galicji ziemiańskich pamiątek.

Miałem ją głowę na karku, wiedzę i doświadczenie.

W 1895 roku wybudowałem cukrownię – sytuacja polepszyła się jak oka mgnienie!

Niestety, po rozpoczęciu wojny Rosjanie spalili fabrykę.

Trudne czasy nastały i powiększały biedy statystykę.

Straty wojenne wyceniono na koron 4 miliony!

Ale majątek nie został porzucony.

Udało się go odbudować przy wsparciu ekspertów.

Majątki folwarczne doczekały się wielu dobrych gospodarczych momentów.

Sukces to był i ogromna radość.

Ale szybko dobrobytowi stało się zadość.

Niebawem bowiem nadeszła II Wojna Światowa.

Na chwilę przed jej rozpoczęciem wyjechałem do Lwowa.

Serce mi się kroiło, gdy pomyślałem o rodzinnych zbiorach.

Tych artystycznych i historycznych, miłych sercu księgozbiorach.

Chciałem je ukryć przed wojenną zawieruchą.

Razem ze zbiorami z mojego lwowskiego mieszkania w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich, o którym jest wiele opowiadania.

Jeszcze we wrześniu powróciłem do Przeworska z wieloma przygodami.

Próbowaliśmy przetrwać ten trudny czas wypełniony stresem i niewygodami.

Zatrudniłem wielu młodych do pomocy.

Po to, aby nie wywieźli ich do Niemiec na roboty.

Rodzina była bardzo przejęta i z obawy o moje życie kazała mi za granicę czym prędzej wyjechać skrycie.

Umarłem na obczyźnie, daleko od Przeworska.

Ale w sercu na zawsze została moja ukochana Polska!

Czas odszukać skarb. Koniec tych wspomnień.

Dobrze słuchałeś moich napomnień.

Spójrz, nad kutymi metalowymi drzwiami jest herb Lubomirskich –
18 19 20 21 22 23 24 25 26

To znak, że kończy się wspólna zabawa.

Weź ulotkę questingową i 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37
mojego rodu.

Gratuluje! To jeden ze znaków szlacheckich polskiego narodu.

Tutaj zakończymy naszą wspólną wędrówkę.

Zdałeś na szóstkę questingową klasówkę!

Cenną wskazówką podziękuję za miłe towarzystwo.

Atrakcje, które widziałeś to nie wszystko!

Odwiedź muzeum w pałacu, gdzie poznasz historię mojego rodu.

Również w Muzeum Pożarnictwa nie doznasz zawodu!

Potem idź jeszcze na spacer po okolicy.

Kolejnych ciekawych miejsc skarbownicy.

Miejsce na rysunek



Jeżeli zaobserwowałeś zmiany na trasie questu,
lub brak skarbu – zgłoś to do opiekuna questu.
Napisz do nas na kontakt@questing.pl

Więcej questów znajdziesz w największej bazie questów

www.Questing.pl



FUNDACJA
TRADYCYJNA
ZAGRODA

zaprasza na:

Questing®

„Przechadzka z Księciem”



Quest pieszy



Projekt pod nazwą "Questing jako metoda partycypacji społecznej w małych środowiskach wiejskich na Pogórzu Dynowskim" sfinansowano przez Narodowy Instytut Wolności – Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego ze środków Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich na lata 2014 – 2020



Partner projektu:



Partner merytoryczny:



Miejsce na logo
Twojej Firmy

Sponsor tytularny:

„Przechadzka z Księciem”

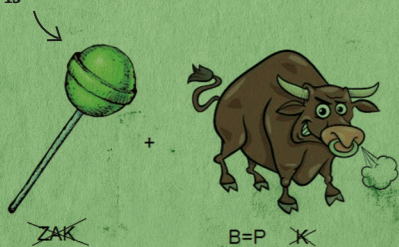
Questowiczu zacny! Serce me ogromnie się ucieszyło, gdy w urokliwym parku miłego gościa zobaczyło! Stoisz u wrót pałacu mego, przez niejedno wieczne pióro opisanego. Opowiem Ci o nim stare historie, może już trochę zapomniane, ale znam też te nieco młodsze, w książkach szerzej opisane. Na początku ustalmy sobie żelazne zasady. Po to, abyś w questowaniu od razu nabrał wprawy. Twoim zadaniem będzie odkrywanie wskazówek. A potem rozwiązywanie łamigłówek. W pola puste wpisuj hasła odgadnięte. Literę numerom posłużą za przynętę! One bowiem do numerów pasują.

Dzięki nim questowicze hasła odgadują! A potem już radują się wielce. W końcu trzymają skarb w swojej ręce! Kim jestem? Ha! Odgadnięcie to właśnie Twoje zadanie. Jeśli dobrze rozwiążesz quest, sam sobie odpowiesz na to pytanie.

Widzisz drewnianą pergolę? Obok niej wejście a nad drzwiami napis $\frac{28}{8} - \frac{35}{35}$ widnieje. Przypomniała mi się nauka łaciny... Dawne to były dzieje. Wejście zielenieje na wiosnę, w zimie widać tylko konary. A ty kieruj się za drogowskazem, który wskazuje pałac stary. Niech budynek z okrągłym okienkiem Twoją uwagę na chwilę przykuje.

Za chwilę drugi, podobnie się zaprezentuje. Taki typ okna jest charakterystyczny dla gotyckiej architektury. Nazywa się „rozeta” i mieni się, gdy słońce wychodzi zza chmury. Od tego okna odchodzą promienie i dzielą ścianę na części kilkanaście.

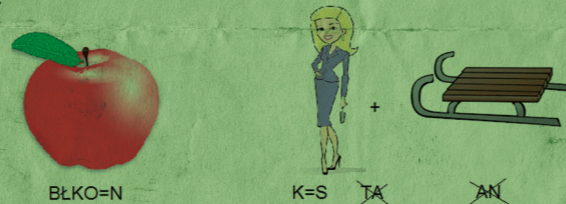
Kiedyś na tę liczbę mówiono tuzin, a dziś najczęściej $\frac{1}{n}$! Za tym oknem kryje się dawna pałacowa kaplica. Za mojej młodości była to modlitw prawdziwa skarbnica. Kiedy ten budynek miniesz, zwróć swe kroki do najbliższej rozłożystej $\frac{1}{13}$...



Ona rośnie tu od ponad 300 lat i jest to pomnik $\frac{29}{19} - \frac{36}{36}$ odkryty.

Nieraz tą drogą spacerowałem. Cuda przyrody podziwiałem. Moja rodzina też tędy chodziła. Z głową w chmurach beztrosko sobie gawędziła. Ty zostaw jednak drogę i budynki za sobą. Skieruj się tam, gdzie szpaler drzew jest ozdobą. Piękno $\frac{26}{26} - \frac{23}{23}$ niech nie uspi Twojej czujności. Bądź uważny, pusty postument na drodze zagościł. Wokół niego drzewa pierścien utworzyły. Wyglądają, jakby przed kimś pokornie się korzyły. Jak te drzewa się nazywają? Trochę do narzędzi ogrodnika nazwę podobną mają. To $\frac{14}{14} - \frac{37}{30}$ - fantazji polskiej przyrody przykłady. Stało tu popiersie władcy polskiego - tak, na smutnej i pustej dziś kolumnie!

A w parku było kiedyś wesoło i bardzo tłumnie. To była podobizna jednego z najznamienitszych królów w historii naszego kraju. Przez lud ukochanego, który w bitwie pod Wiedniem wysłał niewiernych do raj. Jak głosi legenda, wiekowe drzewo, które oglądałeś przed chwilą, sam król zasadził, bo wiedział, że jego liście czas spiekoty w lecie umilą.



Co to za król? To $\frac{7}{33} - \frac{22}{22}$ III $\frac{10}{10} - \frac{16}{16}$ rebus podpowiada.

Niestraszna mu była z Turkami zwada. Jego podobiznę zdążysz jeszcze obejrzeć. Jak tylko po zakończeniu questu do muzeum przejdziesz. Zmierzaj teraz aleją prawie do końca. Tak, aby po jednej stronie widzieć budynek niegdyś pełen słońca. To oranżeria, która dziś daje nieco cienia. Lecz dawniej wywoływała zachwyty westchnienia. Rosły tu strojnie drzewka cytrynowe.

A nawet trudne w uprawie drzewa figowe. Była w swej historii miejscem przeznaczonym dla gości podczas wesela księżniczki Izabeli pełnego wspaniałości. Panna wyszła za mąż za Władysława Sanguszkę z rodu wielkiego. Za pozwoleniem swego ojca Henryka Lubomirskiego. Po przeciwnej stronie pozostałości $\frac{31}{31} - \frac{34}{34} - \frac{3}{3} - \frac{25}{25}$ i mur. Gdy byłem mały, wydawało mi się, że sięga chmur!

To on oddzielał w swoim czasie ogród górny, bardziej leśny, typu angielskiego od dolnego, włoskiego, bardziej „uporządkowanego”. Wejść pod górkę nie zmęczysz się jeszcze. Za oranżerią odnajdziesz ścieżkę. Idź nią cierpliwie aż do rozstaju dróg. Pomoże Ci liczenia trud. Przypomnij sobie teraz wiedzy pakiety. Pamiętaj, ile promieni odchodziło od rozety? $\frac{1}{e}$ Teraz więc wiesz, jaki numer budynek powinien mieć. To jedno z największych w kraju muzeów pożarnictwa. I cały w nim kompleks - budowla hippiczna. Są tu: wozownia, wieża koniuszego i stajnie cugowe. Podania mówią, że kiedyś były wyjątkowo luksusowe! Dla koni zbudowano marmurowe żłoby, kryształowe lustra. To musiała być istna dla oka rozpuszta. W takich luksusach pławiły się konie wyjazdowe. A szczególnie te najcenniejsze w hodowli - rasowe! Napis $\frac{17}{17} - \frac{15}{15} - \frac{20}{20} - \frac{4}{4} - \frac{27}{27} - \frac{24}{24}$ Muzeum w Przeworsku widnieje nad hełmem z toporkami. W tym budynku odwiedzisz sale z wyjątkowymi eksponatami. Ale teraz podążaj dalej i rozwiąż zagadki.



Powróć do skrzyżowania dróg i idź w dół - moje rady to nie przypadki! Po stronie Twego serca stoi dorodny dąb. Ale kierunek wskaże Ci konar, którego nikt nie sprzątnął w ką. Na rozstaju dróg dojdiesz do płotu. Za nim stoi dom ogrodnika. On dbał, aby w ogrodach nie było ani jednego chwaścika. Zobacz, to zupełnie niedaleko stąd.

A dach tego domku pokrywa $\frac{6}{11}$... Kiedyś mieszkał w nim zdolny ogrodnik, ale dom pełnił też inną rolę. Podczas wojny, kiedy ludzie cierpieli niedolę. Jako niewielki szpitalik służył rannym podczas walk z Rosjanami. Tych zranionych ciężko przez wroga pistoletami. Działo się to w czasach Królestwa Polskiego. A dokładnie podczas tragicznego Powstania Styczniowego. Budynek pozostaw za plecami i w dół skieruj swe kroki. Porozglądaj się przez chwilę na boki. Między drzewami srebrzyła się sadzawka urokliwa. To była natury i spokoju ostoja prawdziwa. Wyjątkowy klimat parku nadal tu czuje. Ale wspomnieniami już Cię nie zajmuję. Idź w dół ścieżką, która obok rzeki prowadzi. Znać jej nazwę nie zawadzi. Kojarzy się z popularnym żółtym kwiatkiem. To mniszek zwyczajny lecz, znany częściej jako $\frac{12}{12} - \frac{21}{21} - \frac{5}{5}$ KA. Idź przed siebie, nie zwlekaj. W końcu skarb czeka. Na drugim brzegu zobaczysz miejsce pachnące drewnem i historią. To Pastewnik. Żywy skansen, jedno z najpiękniejszych miejsc w Przeworsku - to pewnik.

Dalej chodźmy, jak ścieżka prowadzi. Omiń bramę wjazdową i kordegardę z 1923 roku. Śmiało. Dziś nie będzie tu tłoku. Ale może Ty nie wiesz, co to jest kordegarda? To nie jest na pewno żadna kokarda. To budynek, w którym pracował wartownik. Dzięki niemu spokój miał każdy domownik. Chronił mieszkańców przed gośćmi nieproszonymi. Zbywał ich wymówkami wyszukany. Widzisz filary zdobiące budynek muzeum? Kieruj się w ich stronę, jeśli chcesz odnaleźć skarb - Twoje trofeum! Otwarta dawna galeria rzeźby antycznej przed Tobą! Czy podobają Ci się rzeźby, czy też nie grzeszą urodą? Pałac w XIX wieku przebudowała Izabela Lubomirska - księżna. Mecenaska sztuki i gospodyni bardzo prężna. Powstał portyk z wieloma kolumnami. A w nich kolekcja z antycznymi rzeźbami i ich szlachetnymi kopiami. Pałac stał się wtedy klasycystyczny. Na tamte czasy elegantszy i bardziej estetyczny. Widzisz symbole ze skrzydłami? To kaduceusze, jaka jest ich liczba? Prawda, że $\frac{1}{2}$? To łatwizna! A na ścianie umieszczony jest portret kobiety.